

Área Temática: Cultura
Edital: PATRIMÔNIO, ARTES E ECONOMIA CRIATIVA 2013 - 2014

Às Luzes da Miotropia

Unidade: CAC (Centro de Arte e Comunicação)

Coordenador(a): Marilene Melo de Almeida - Docente

Email: marimalmeida05@gmail.com

Objetivos

O objetivo geral é promover o questionamento a respeito da desordem das visões do mundo contemporâneo, a partir da vivência expositiva de uma série de imagens fotográficas, denominada 'Às Luzes da Miotropia'. Desta maneira, o projeto possui como objetivos específicos a realização de pesquisas de fundamentações teóricas sobre o tema abordado, a montagem, divulgação e execução de uma exposição artística. de uma pessoa com miopia, apresentada de maneira caracterizada pela poética artística.

Resumo

A ideia deste trabalho surgiu em 2011, numa das disciplinas do curso de Artes Visuais da UFPE, na qual foi proposto o estudo do termo originário da física "entropia", utilizado de forma metafórica e relacionado com o processo de criação artística. Desta maneira, "Às luzes da miotropia" propõe proporcionar uma experiência visual divertida, reflexiva e questionadora a respeito das "visões" de uma maneira geral; uma nova forma de olhar e ver o que se olha, de encontrar um "novo mundo" de possibilidades no inesperado ou até mesmo buscar compreender as diversas formas de olhar, pensar e viver de cada ser humano. Um convite para iluminar a desordem das visões do mundo contemporâneo; numa exposição lúdica e inquietante, para todos os públicos, para todos os visionários.