



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

| FROGRAMA DI | E COMPONENTE CURRICULAR | | | | | | |
|--|--|-------|---------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|--|------------|
| TIPO DE COM | PONENTE (Marque um X na opção |) | | | | | |
| | Complementar e Graduação | | stágio ódulo | | | | |
| STATUS DO C | OMPONENTE (Marque um X na op | ção) | | | | | |
| X OBRIGATÓRIO II I | | | ELETIVO | | OPTATIVO | | |
| DADOS DO COM | MPONENTE | | | | | | |
| Código | Código Nome AQ520 Conforto Ambiental IV - Acústica | | Carga Horária Semanal Teórica Prática | | N°. de Crédito | i Cilonai | Período |
| AQ520 | | | 15 | 0 | 1 | 15 | 4° |
| B (| | - | ъ | | | P ::: CH | |
| Pré-requisitos EMENTA | | C | o-Requisitos | | | Requisitos C.H. | |
| Estudo da relação entre os ambientes natural e construído, considerando a qualidade do som e as fontes de ruído, em espaços | | | | | | | |
| arquitetônicos e urbanos. Estudo do som e do ruído, suas características e propriedades, considerando materiais, formas dos espaços e controle acústico dos edifícios e do espaço urbano, visando à qualidade do ambiente, ao conforto dos usuários e à eficiência energética. | | | | | | | |
| OBJETIVO (S) DO COMPONENTE | | | | | | | |
| Conceituar e aplicar o conforto ambiental acústico na arquitetura e no urbanismo. | | | | | | | |
| METODOLOGIA Aulas avenacitivas a dialogadas acomponhadas da avargácias nora fivação da conhacimento | | | | | | | |
| Aulas expositivas e dialogadas acompanhadas de exercícios para fixação do conhecimento. AVALIAÇÃO | | | | | | | |
| Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios | | | | | | | |
| individuais e/ou em grupo. | | | | | | | |
| CONTEÚDO PROC | GRAMÁTICO | | | | | | |
| Conceitos: acústica, som, intensidade, reverberação, eco, inteligibilidade do som, dentre outros. | | | | | | | |
| Ruído urbano: fontes, propagação, normas e recomendações, grau de incomodidade | | | | | | | |
| Tratamento acústico - isolamento e absorção acústica; materiais; geometria dos recintos; espelhos acústicos Medições de intensidade sonora | | | | | | | |
| Tempo de reverberação | | | | | | | |
| Normas técnicas | | | | | | | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA | | | | | | | |
| BISTAFA, S. Acústica Aplicada ao Controle do Ruído. São Paulo: Edgard Blücher, 2004. | | | | | | | |
| DE MARCO, C. S. Elementos de acústica arquitetônica. São Paulo: Nobel, 1982. | | | | | | | |
| CARVALHO, R. P. Acústica arquitetônica. 2. Ed Brasilia: Thesaurus, 2010. | | | | | | | |
| SILVA, P. <i>Acústica arquitetônica</i> . Belo Horizonte: Edições Eng. e Arq., 1971. SOUZA, L; ALMEIDA, M; BRAGANÇA, L. <i>Bê-a-bá da acústica arquitetônica: ouvindo a Arquitetura</i> . São Carlos: EdUFSCar, 2006. | | | | | | | |
| | | а асі | istica arquitetônica | ı: ouvındo a Arq | uitetura. Sa | ao Carlos: EdUFS | Car, 2006. |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10151:2000. Versão corrigida: 2003. Acústica - Avaliação do ruído | | | | | | | |
| em áreas habitad | das, visando o conforto da comunidade | - Pro | ocedimento. | _ | | • | |
| ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10152:1987. Versão corrigida: 1992. Níveis de ruído para conforto acústico - Procedimento. | | | | | | | |
| ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 16313:2014. Terminologia. | | | | | | | |
| ASSOCIAÇÃO | BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNIC BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNIC | CAS. | NBR 12179: 1992. NBR 11957: 1988 | Tratamento aci . Reverberação. | istico em re Análise do | ecintos fechados. o tempo de reverb | eração em |
| auditórios | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| DEPARTAMENTO | A QUE PERTENCE O COMPONENTE | | He | | | GIADO DE CURSO |) |
| Arquitetura e Urbanismo Arquitetura e Urbanismo | | | | | | | |
| | | | | | | | |