

PROJETO CINECLUBE+:

A importância terapêutica da exibição de filmes (curtas e longas metragens) nas enfermarias do Hospital das Clínicas

Barbara de Oliveira Galvão
Bianca Pereira da Silva
Bruno Vinicius Luiz da Silva
Emmanuel Bento do Nascimento
Fabson Gabriel Pereira da Silva
Giselle Mendes Cahú Costa
Juliana Moreira de Aguiar
Lais Eduarda de Oliveira Nascimento
Maria Gabriela Goncalves de A. Almeida
Leniée Campos Maia (Orientadora)

Introdução: O Projeto CineClube+ é um dos campos de atuação do Programa MAIS: Manifestações de Arte Integradas à Saúde que busca integrar Arte e Saúde, objetivando contribuir para humanização dos espaços no Hospital das Clínicas (HC) da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). O Projeto CineClube+ é realizado por graduandos do curso de Comunicação Social-Jornalismo da UFPE e tem como espaço físico de atuação o HC, onde são levadas sessões de cinema às suas diversas enfermarias. O projeto foi abraçado com muito entusiasmo pelos alunos frente à compreensão de que intervenções lúdicas no ambiente hospitalar promovem relaxamento e descontração. O elevado nível de estresse decorrente do processo de internamento observado nos pacientes, seus acompanhantes e extensivo aos profissionais de saúde, justifica a implantação dessas atividades nas enfermarias do HC. Ao oferecer momentos de abstração e ludicidade, contribuimos para uma redução expressiva do estresse nesses espaços além de proporcionar melhor qualidade de vida à comunidade hospitalar. **Objetivos:** Promover o riso e reduzir o estresse dos pacientes através de filmes leves e divertidos. Tornar o ambiente hospitalar mais humano e com melhor qualidade de vida. Fornecer sessões de cinema como ferramenta terapêutica complementar. Analisar, enquanto estudantes de comunicação social, a atuação benéfica dos meios de comunicação na comunidade hospitalar. **Metodologia:** Exibição semanal de filmes (curtas e longas metragens) pré-selecionados (4 sessões/semana)

desenvolvida por 16 estudantes (4 alunos/sessão) do curso de Comunicação Social-Jornalismo/UFPE. As sessões com duração de 00:40 a 01:20 horas são direcionadas à toda comunidade hospitalar (pacientes, acompanhantes e profissionais de saúde) e levadas às diversas enfermarias do Hospital das Clínicas (Pediatria, Oncologia, Saúde Mental, Obesidade e Transplante, Clínica Médica, Alojamento das Mães, Maternidade, Nefrologia, Ortopedia e Traumatologia, Cirurgia e DIP). **Resultados:** As atividades do CineClube+ têm alcançado os objetivos propostos. Os resultados obtidos têm sido bastante satisfatórios para todas as partes envolvidas: pacientes, acompanhantes, profissionais de saúde e estudantes. Ao oferecer atividades lúdicas no ambiente hospitalar, através das sessões de cinema, proporcionamos aos pacientes e acompanhantes momentos de relaxamento, abstração, conforto e descontração. A recepção da comunidade hospitalar têm sido positiva, o que estimula os participantes a dar continuidade ao projeto. A experiência oferece um sentimento único de paz aos alunos envolvidos que, ao receberem como recompensa da atividade sorrisos de pessoas que enfrentam problemas de saúde, revela o que é ser humano, reforçando valores éticos e humanísticos. **Conclusões:** A ampla aceitação e participação da comunidade hospitalar no momento em que as sessões de cinema se desenvolvem expressam a importância dessa atividade no ambiente. O contato dos alunos com a comunidade hospitalar, nos diversos ambientes do HC, proporciona uma ampla e rica interação, construindo laços que fortalecem o projeto. A comunhão de saberes envolvidos na ação contempla a multidisciplinaridade. O cinema no ambiente hospitalar, ao levar entretenimento e distração aos pacientes e acompanhantes e, proporcionar momentos de descanso e alívio das tensões aos profissionais de saúde presentes, contribui no tratamento e no acolhimento dos pacientes. Esses achados reforçam a necessidade de atividades lúdicas, como o CineClube+, no ambiente hospitalar. Além do apoio dos funcionários ao projeto, os pacientes comentam sobre a importância das intervenções e expressam o desejo de sua permanência.

Palavras-chave: Cinema; Humanização; Saúde.

Referências Bibliográficas:

XAVIER, Joab J. S. et al. Cinema: uma ferramenta pedagógica e humanista para temas em Saúde-Educação. A experiência do CineSocial. Medicina (Ribeirão Preto. Online),

Ribeirão Preto, v. 44, p.260-266, 2011.

ESCOLA NACIONAL DE SAÚDE PÚBLICA SERGIO AROUCA (Rio de Janeiro).
Cine Saúde: uma estratégia inovadora para abordagem de doenças. 2014. Disponível
em: <<http://www.ensp.fiocruz.br/portal-ensp/informe/site/materia/detalhe/34528>>.
Acesso em: 01 out. 2015.